

超初心者のソロ・ビデオ作りから SNS アップまでの道のり♪

班目 加奈 (トランペット奏者)

普段は動画どころか写真の自撮りすらほとんどしない私ですが、この度、自分の演奏を自分で動画を撮って、自分で SNS にアップすることになってしまい悪戦苦闘の末、何とか出来ました！このやり方が正しいかすら分かりませんが、ど素人の私が出来たのですから、皆さんにも絶対出来るはず！と、お恥ずかしながらその方法を公開してみたいと思います。私は伴奏をつけましたので、その方法をメインにご説明させていただきます。

#### 《用意するもの》

- ① 演奏する楽譜や伴奏データ。
- ② 動画を撮るもの (私は ipad mini を使用。スマホでもいいと思います)
- ③ 音を再生するもの (私は Android のスマホ使用。データの音楽が再生できるものならなんでもいいと思います。)
- ④ 伴奏の音を聞くもの。イヤフォンかヘッドフォン。(私はスマホのイヤフォン使用。)
- ⑤ 動画と伴奏を編集してアップするもの (私はパソコンで。タブレットやスマホでも可能かと思います。)

#### 《手順》

- (1) 楽譜や伴奏はたくさんあると思いますが、私が初めて使ったのはこちらの楽譜と伴奏データです。無料でダウンロードできます。

‘Music doesn’t stop’ <http://musicdoesntstop.com/>



伴奏データの使用に関しては条件などに気をつけましょう！私は使用していませんが、同じようなもので日本のものではこちらもありますね。

「はなれて奏でよう」 <https://kazenone.co.jp/play-distance/>

このような作られたものでなくても、ピアノ伴奏などを誰かに弾いてもらって (もちろん自分で弾いても！) 録音してもらい、mp3 という形式にしてもらえば伴奏データは OK

です。

(2) 動画を撮るためのセッティングです。これがなかなか難しかったです。私は ipad mini にもともと入っているカメラで撮っています。



流行りのかわいく撮れるアプリも使用してみましたが、録画時間が短くて途中で切れてしまったので諦めました。短いものならそれでもいけるのかもしれませんがね。マイクはというと、始めは何も使わずそのまま撮っていたのでそのままでも可能です。

でも少しでもいい音にならないかなと ipad や iphone に使える ZOOM というマイクを買って使っています。よくわからない私が買うのには値段も手頃で良かったからです。



それでも音が生音になってしまうので、向きに気をつけたりマイクに風音防止のスポンジを付けて（これはマイクを買った時に付いています。）タオルを被せたりして、ちょっとずつ調整していました。参考までにですが、マイクには直接当てず、ちょっと斜めをむいて、距離も 1m はあけた方が良いように思います。トランペットとコルネットは似たようなセッティングですが、フリーゲルはマイクとの相性がいいのか、あまり離れなくてもそこに撮れました。何回か試し撮りをして、良い場所を探していくしかありませんね。楽器によってもずいぶん違うと思います。

ipad は譜面台や机や棚に置いて、ちょうど良い高さに調整。



1本目の動画をアップした後、何人かにリングライトとというライトの購入を勧められました。映像のことを考えると照明も大事なのですね。ですが、ライトにも種類がたくさんあってよくわからず、家の照明でなんとかがんばりました。実際に見て体感して購入出来れば良かったのですが、ネット通販では難しいですね。

伴奏は音を表に出さないで、イヤフォンかヘッドフォンをセットします。私は日頃、音楽を聴く習慣があまりないので、スマホのイヤフォンを使用しました。あまりスマホや譜面など音楽に関係ないものが画面に映らない方がいいかなと、譜面台の位置も出来るだけ入らないように角度や場所を工夫して、伴奏を再生しているスマホも譜面台に置いたり、背景のピアノの中に隠したりしました。

(3) そしていよいよ動画を撮っていきます。録画のスタートボタンを押して、伴奏をスタートさせます。動画は後の編集でカット出来るので、慌てないで演奏を始めましょう。伴奏は自分で吹いていると自分も振動していて聞こえなくなるので、大きめにしておくといいですね。私はスマホの最大の音量にしていました。データ伴奏と合わせるのは、あまりハマっている感じがなくて、後で聞いたらひどい音程だったということがありました。またイヤフォンで耳を閉じているので、自分の音の聞こえ方がいつもと違う感じなので、ちょっと慣れが必要かもしれません。やっぱり何回か練習が必要です。自分の納得がいく演奏が出来るまで、頑張ってみてください。慣れてくれば繋ぐことも出来るので部分撮りでも大丈夫になりますが、通して撮れた方が編集はずいぶん楽ですから、通して撮れるに越したことはありません。

(4) 動画が撮れたら次は編集です。私は MacBook で iMovie というアプリを使って編集しています。



ipad から MacBook に AirDrop で動画を送ります。ipad や iphone でも編集が出来るかと思っています。

プロジェクトの新規作成からムービーを選びます。「メディアを読み込む」から自分の動画を取り込んで、編集していきます。動画は mp4 というのを初めて知りました。伴奏の mp3 や使いたい写真なども取り込んでおきます。iMovie ではタイトルを付けたり、響きを変えたり（もっと種類があるといいなあと思います）、字幕を入れたりすることができます。詳しい使い方は、検索するとたくさん出てきますので、始めは大変ですが調べながら頑張ってみてください。

出来た動画は共有のところから書き出します。ムービーを保存したり書き出したりする前に元の動画を削除してしまうと、編集したものもなくなってしまったりすることがありますのでご注意ください。書き出しでは、Facebook 用、YouTube 用など選べますが、ファイルとして保存してそれを SNS に使うことが出来ますので、私はファイルとして保存しました。

保存もこの後の SNS へのアップもそうなのですが、通信の状態が不安定だとかなりの時間がかかります。時間がかかり過ぎてエラーになることもありました。編集にも時間がかかる上、アップするにも時間がかかりますので良い条件のところでアップしたいです。

(5) SNS へのアップですが、Facebook はそのままアップできます。YouTube もそのままアップできますが、サムネイルという表紙みたいな画像があると便利です。私は写真のプレビューで文字だけを入れて簡単に作っています。YouTube では以前少し嫌な思いをしたことがあるので、コメントが出来ない設定にしています。また視聴者の評価も見えないようにしています。設定も各自あったものにしたいですね。そして、YouTube にアップしたものを Twitter と LINE のタイムラインに共有しています。Facebook にも共有できますね。Instagram にもアップしていますが、動画は時間制限があるので、IGTV とリンクさせてアップしています。IGTV だと長い動画もアップ出来ます。アップの際にカバー画像を設定しますが、動画の中の一コマを選ぶことも出来ますし、カメラロールから画像を追加することも出来ます。



ということであちこちで私の動画を見ていただくことが出来ると思います。ここからは宣伝です！下記、ぜひご覧くださいませ。チャンネル登録やフォローなど、ぜひよろしく願いいたします♪

- ◆Facebook: <https://www.facebook.com/kanamadaramame>
- ◆Twitter: <http://twitter.com/kanamadaramame>
- ◆Instagram: <https://www.instagram.com/kanamadaramame/>
- ◆YouTube: <http://www.youtube.com/user/kanamadaramame/>

#### 《まとめ》

私でも出来ましたので、きっと皆さんにも出来ますよ！ソロだと人に迷惑をかけることはないので自分のペースで出来ますよ。これ以外に大変だったことは、データ伴奏は当然のことながら合わせてはくれないので、ブレスのタイミングなどシビアに気をつけていかなければいけません。人間のピアニストさんがいつもとっても良く合わせてくださっていることがよくわかりました（人間のピアニストさん、いつもどうもありがとうございます！）。ある意味、音程もテンポもブレスも、自分の癖が良くわかって、いい勉強をさせてもらったなと思っています。これからも皆様にお楽しみいただける動画を作っていきたいと思いますので、アドバイスや応援、どうぞよろしく願いいたします。読んでいただきありがとうございます♪